

## Вмет 2

- 1) Рассказ ведётся от лица автора.
  - 2) "Я приподнял голову и вижу: сквозь спутанные травяные ёлочки идёт она к нам, спешит; а у самой вся грудь в крови!"  
Я представил ситуацию, как мать бежит с простреленной грудью к своим птенцам чтобы их защитить. Она хочет им объяснить, что нельзя подходить к ним, а нужно бежать от охотников. Эта ситуация нам показывает и объясняет, что даже на (на) волю от смерти мать всегда будет биться за своих детей
  - 3) Один из охотников заломал в ладоши, чтобы спугнуть тетёрок. Ему стало жалко детёнышей и саму мать, которая с простреленной грудью бежала за своими птенцами, пытаясь их защитить
  - 4) Эта сцена, которую он увидел на охоте, тронуло его до глубины души, что он почувствовал себя злодеем...
- По моему мнению, жизнь писателя изменилась в самую лучшую и добрую сторону: он стал сердобольным, понимающим и переживающим за чужую боль и страдания

Итого: 245.