

9 мрт 1

Вариант 2

Есть жанр в литературе, как пролическая поэзия. Одним представителем её является Игорь Иртеньев. Наверное, для того, чтобы так ярко, образно и изумно писать, нужно не только иметь образование и талант, но и особое чувство юмора, особое отношение к жизни. Вот в этом стихотворении лирический герой рассказывает о том, как на него как-то льёт благодать, как приступает к стихам, сразу чувствуя себя духовно богаче. Он подробно повествует, как тяжело, страшно за ступенькой, идёт процесс, описывая его не обычной бытовой лексикой, а используя архаизмы и слова высокого стиля.

Наверное, ему с детства внушили уважение к книге и стихам. Перед книгами герой испытывает заметную робость. Винам ~~он~~ приходится брать инициативу на себя. Они "берутся в руки" и начинают читать". Герой честен и самокритичен, он не хвастает прочитанным объёмом.

Проникли: описание процесса стиха, в котором

9 лет 1

применяется каноничной и книжной слог, не соответствующий моменту: "Возврат памяти в жизнь. Впечатных знаков черной рои". Мне кажется, что автор, намеренно искажая и выставляя на потеху читателю, с иронией описывает себя.

А слова книжной, возвышенного характера преобладают, таким образом, достигнуто цель: еще описать лирического героя и придать и подчеркнуть иронический характер его и всего стихотворения. Хотя, может, есть и третья: передразнить на полном серьезе употребляющих подобные клише.

298

Отзыв о книге Н.М. Карамзина "Бедная Лиза"

Н.М. Карамзин был просвещенным, чуждым человеком. Он презирал несправедливость всего мира. В его повести "Бедная Лиза" показано стремительно развивающееся отношение между людьми и эрастом, которое приводит к трагическим последствиям. Показали нам,

Глава 9 лист 1

крестьянка Луза и дворянин Эраст быстро влюбляются друг в друга. Вскоре Луза полностью посвящает себя любви, а Эраст уже не чувствует большой радости от отношений. Он предаёт Лузу, что становится причиной её самоубийства.

Повесть очень уютная и трогательная. Уже печальный конец, который заставляет задуматься о несправедливости жизни, о жестоких людях, которые безразличны к чувствам других. Произведение с колоритом проникнуло состраданиями к бедной девушке, которой читатель не может не посочувствовать.

Мне понравилась произведение "Бедная Луза". Оно вызывает бурю эмоций, и прежде всего, переживания за бедную Лузу, которой досталось от жизни и которая имеет не лёгкую судьбу.

125.

итого: 415.