

Эссе 4 вариант 2. Поэтический текст
Есть такой жанр в литературе, как урочи-
ская поэзия. Ярким представителем ее является
Игорь Иртюков. Я всегда с удовольствием читаю
его стихи. Наверное, для того, чтобы так легко,
образно и интересно писать, нужно не только иметь
образное и талант, но и особое чувство языка и особое
отношение к нему. И еще, наверное, хороший актерский
талант, чтобы его лирический герой был интересен.

Вот в этом стихотворении лирический герой рассказывает
о том, как на него как-то воздействует плавание,
как прижимает к стеклу, сразу чувствуешь себе душою
но ближе. Он подробно повествует, как тепло, страница
за страницей, идет процесс, описывая его не обычной
бытовой лексикой, а используя образы и слова
высокого стиля.

Наверное, ему с детства внушили уважение к книге и
стеклу. Хотя, может быть, перестарались? Перед кни-
гами герой выполняет заметную работу. Книгам
приходится брать инициативу на себя. Они „берутся“

Вручки и „касаются читать“. Их содержание
долго не отпускает героя: книжные мысли и ин-
тимные думы его. Герой неслеп и самонаблюдателен,
он не хвастает прочитанным объемом. На персона-
жей Михаила Булгакова он внутренне совсем не похож.

Мне этот читатель нравится. Наверное, потому,
что авторская уловка направлена не на него, а
на нас, заставляющая окунуться в часы досуга мы
понимаем, что герой не такой на самом деле.

Уловки: описание процесса чтения, в котором
применяется канонический и книжный слог, не соответ-
ствующий моменту: „Возврат вышивки занесло / В
летомые знаки сиреный рай“, уже упомянутое
неверное употребление возвратной формы глагола:
„касаются читать“, канонические подробности: „Сверла
одну простенькую страницу, / Потом приступили ко
второй“, драматический глагол „сверлится“
совсем не к месту, столкновение определенных книг
как „обитие тайной улья“ и „полной подруги“.
Мне кажется, что автор, как правило, неказист и

Гашта

Т. Х. Андерсен „Снежная королева“

В истории, которую поведал великий писатель Т. Х. Андерсен, речь идет о двух детях - девочке Терде и мальчике Кая. Но снежная королева сделала сердце Кая холодным, как лед, и он стал злым и грубым. Одна Терда верила в то, что ее друг остался таким же хорошим и добрым, как раньше, и нужно только помочь ему вернуться. Чтобы спасти Кая, маленькая, но храбрая девочка отправляется в опасное путешествие.

Сказка „Снежная королева“ учит всех бороться со злом и несправедливостью, всегда прибегать на помощь друзьям. Больше всего в книге мне понравилась Терда - она добрая и самоотверженная.

Я всем рекомендую прочитать эту сказку. Она не только очень интересная, еще в ней показано, как можно победить зло.