

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке».

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке»(предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5. Пояснительная записка.

5.1. Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли

литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамотезаканчивается к концу 1 класса и отдельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

5.2. В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды
Программа-03

речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

5.3. Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

6. Содержание обучения во 2 классе.

6.1. «Луэрылуатэ-дыщэпхьуантэ» («Фольклор-золотойларец»).

Къуажэхьхэр(Загадки).Псалъэжхьхэр(Пословицы).ПсынщІэрыпсалъэхэр(Скороговорки).Нэщэнэхэр(Приметы).ДжэгукІэхэр(Игрыизабавы).Таурыхьхэр,псысэхэр(Сказки):«Дыгъужьыр,бажэр,адакъэр»(«Волк,лиса,петух»),«Асльэнымрэдзыгъуэмрэ»(«Левимышь»),«МыщэмрэБажэмрэ»(«Медведь илиса»),«БажэмрэКърумрэ»(«Лисаижуравль»(русскаянароднаясказка вобработкеА. Афанасьева,переводХ. Кармокова)).

6.2. «Бжьыхьэдыщэфэ»(«Золотаяосень»).

Бжьыхьэ(Осень).П. Хатуев, стихотворение«КІэпхь»(«Белка»).Б. Карданов,рассказ«ХьэтуцІыкІурэЖэмалрэжыгзэ рагъэкІар»(«КакЖамалиХатувыращивалидеревья»).Б. Кагермазов, стихотворение«Дикхъужьейр»(«Нашигрушевыедеревья»).Х. Абитов, стихотворение «Бжьыхьэ»(«Осень»).А. Браев, рассказ«Мэзльапэм»(«Улеснойопушки»).З. Налоев, стихотворение«Бжьыхьэрбейщ»(«Богатаяосень»).

6.3. «ДиныбжьэгъуфІпсэушхьэхэр»(«Нашидрузья-животные»).

В. Абитов, стихотворение«Сибажэ»(«Моялиса»).Х. Кармоков, сказка«ХьэмрэМыщэмрэ»(«СобакаиМедведь»).Б. Жанимов, стихотворение«Къуалэбзупшынальэ»(«Птичьямелодия»).А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Іэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение«ПарийрэКІушэрэ»(«ПарийиКуша»).М. Кештов, стихотворение«Шырэ»(«Шырэ»).Б. Кагермазов, стихотворение«Цыжьбанэ»(«Ёжик»).

6.4. «ЩымахуэрщІыІэми,зэмандахашцэщ» («Люблюприродузимой»).

Дыкъэзыухьуреихьдуней. Япэуэс (Окружающий мир. Первый снег).Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ»(«Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфІэгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсырджэдыгуш»(«Снег-покрывало»).Б. Журтов, рассказ«Бацэ».(«Бацэ»).А. Шогенцуков, стихотворение«ИльэсыщІэ»(«Новыйгод»).Б. Жанимов, рассказ«БзуупцІэ»(«Чёрный дрозд»).

6.5. «ЛэжьыгъэргуфІэгъуэщ»(«Труд-радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Шыльэмрэуафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров, стихотворение «Гэцгагьэл» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхьухэрзгьэгүфгэнц» («Обрадуясь кварцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкьуэнагнасыпыфгэ» («Счастливый Джыкьуэнагь»). З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэтар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгьупэж» («Верный друг»).

6.6. «Хэкумдрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

ДиХэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Кьалэмсышохьэщгэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабийгьуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пщэдджыжьыркьуажэм» («Утром селе»). М. Ахметов, стихотворение «Сошгьуэ рэт» («Я рисую»).

6.7. «Кьытхуеблагьэ, гьатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«Хьыбарегьащгэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гьатхэркьэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гьатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэдыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан ибдзэжьейещэкар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «Мыгьэрысэдыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

6.8. «Гьэмахуэтхьэжыгьуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэрмэгуащэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэцгьыкьум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цыкьу» («Ручеек»).

7. Содержание обучения в 3 классе.

7.1. Псалъапэ (Введение).

Х. Шоров, стихотворение «Тхылъым и лъэгу» («Просьба учебника»). А. Шомахов,

стихотворение «Дихэкур» («Наша Родина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сабийгьуэ

рэд» («Песенка для детей»). Л. Канаметова, рассказ «Диш Ынальэр» («Наш край»).

7.2. Адыгэгуэрыуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Псалъэжхэр (Пословицы). Къуажэххэр

(Загадки). ПсынцIэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Предание «Насып» («Счастье»). Сказка «ШыкъумцIий» («Шикумций»).

7.3. Литературнэпсысэхэр (Литературные сказки).

А. Кешоков «Бажэпшынэ» («Лисья гармонь»). З. Жириков «ДыгъужькIэн» («Волчьякость»).

7.4. «Бжыхьэ» («Осень»).

А. Шогенцуков, рассказ «Бжыхьэ» («Осень»).

С. Жилетежев, стихотворение «Бжыхьэхэдэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Шыхьым

и жыг» («Дерево Шихым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХьумпIэцIэдж» («Муравей»). Б. Тхамоков, рассказ «ТIрашэрэмыIэрысеймрэ» («Траша ияблоня»).

7.5. «Дыкъэзыухьуреихьдуней» («Мирвокругнас»).

М. Шебзухов, рассказ «Мэзым» («В лесу»). А. Куантов, рассказ «ТхьэкIумэкIыхьшырымрэблэмрэ» («Зайчонок из леса»). Б. Кагермазов, стихотворение «Димэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «ДжэджьейщIыху цIыкIу» («Синий цыпленок»). А. Щогенцуков, стихотворение «КIущэнагъуэ» («Сероглазый Куша»).

7.6. Сабийхэмяхьэл-щэныр (Поведение и характер детей).

Л. Афаунов, стихотворение «АбуцIыкIу» («Маленький Абу»). З. Налоев, стихотворение «ПцIыбупсмэ, уипэжри я фIэщхьужыркъым» («Совраводнажды, теряешь доверие»). Х. Хавпачев, рассказ «Ум ышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка»). Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкины очки»). Х. Кауфов, рассказ «ЦIыхугъэмикъалэныр» («Значение человечности»).

7.7. «ЩIымахуэ» («Зима»).

Л. Афаунов, стихотворение «Япэуэс» («Первый снег»).

Б. Тхамоков, рассказ «Бзу» («Птица»). А. Ханфенов,

стихотворение «Гуфлэгуэш». («Раздающий радость»). С. Жилетежев, рассказ «Щымахуэщэдджыжь».

(«Зимнее утро»). В. Бианки, рассказ «Бажапцлэ». («Чернобурая лиса») (Перевод Х. Кармокова)) Ф. Малаева, рассказ «Уэсгуащэм и удзгьэгъахэр».

(«Цветы для Снежной Королевы»).

7.8. «Лэжыгьэм цы хурегъэ лъапцлэ» («Труд возвышает человека»).

Предание «Луэхуццы кушы цыкым...» («Маленьких дел не бывает...»). Сказка «Дыщэ сом» («Золотая монета»). Б. Мазихов,

рассказ «Уэтлы!» («Вот мужчина!»). М. Дабагов,

стихотворение «Пхъащцлэ цы ку» («Маленький плотник»). А. Гергов,

стихотворение «Пытлэ щхьэ хынэ» («Ленивый Пята»). А. Шомахов, стихотворение «Щалэфлэ» («Хороший парень»). С. Хахов, рассказ «Луцццы ку» («Смышленный»).

Р. Хагундоков, стихотворение «Космонавт цы ку» («Маленький космонавт»).

7.9. «Гъатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ «Къэхута куэццы ку» («Маленький изобретатель»).

Дж. Хаупа, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Х. Кунижева, рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»). Х. Шогенов, стихотворение

«Гъатхэнэ щэнэ» («Примета весны»). А. Мезов,

стихотворение «Мыщэ жейнэд» («Медведь соня»). М. Кештов, рассказ

«Бжэндэхуанэ» («Случай у гнезда»). И. Хакунов, стихотворение «Гъатхэ махуэ»

(«Весенний день»). Р. Ацканов, стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

7.10. «Хэкурхьумэныркъалэн лъапцлэщ» («Защита Родины - святая обязанность»).

А. Кешоков,

стихотворение «Зеичлантлэ» («Гибкая кизиловая веточка»). Л. Канаметова,

рассказ «Майми 9-р теклуэныгъэм и махуэшхуэщ» («9 мая -

День Победы»). Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов,

стихотворение «Сэзауэлымсеупцлат» («Яспрашивал у солдата»). К. Эльгаров,

стихотворение «Текгуэныгъэмимахуэшхуэ» («Великий День Победы»).

7.11 «Гъэмахуэ» («Лето»).

Х. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэ и бжьэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «Хьэрундадэрэ ПалэцЫкГурэ» («Дед Харуни маленький Таля»). М. Куготов, стихотворение «СурэтыщI» («Художник»). С. Хахов, рассказ «КъалэмкъикIащIалэцЫкГу» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхьым исыхьэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса «Бажэпшынэ» («Лисья гармонь»). У. Ногмов, стихотворение «IэгъуапэнэщI» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).

9. Содержание обучения в 4 классе.

9.1. Адыгэгуэрыгуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Сказки «Лпымрэжыгымрэ» («Мужик и дерево»), «ПцIащхуэцЫкГу» («Ласточка»), «Мыщэикъуэ Батыр» («Батыр-сын Медведя»), «ХэтихуэпIэ?» («Чьепастбище?»).

9.2. «Бжьыхьэдыщэфэ» («Золотая осень»).

Б. Карданов, рассказ «Пхьэхуейжыгыр» («Береза»), Ф. Малаева, рассказ «Тхьэмпэпыхужыгъуэ» («Поралистопада»). З. Тхагазитов, стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). И. Хакунов, стихотворение «Бжьыхьэркъыхьащ» («Наступила осень»). Б. Кагермазов, рассказ «Iэмал» («Способ»).

9.3. «Щымахуэ» («Зима»).

З. Налоев, рассказ «Щымахуэм» («Зимой»). А. Оразаев, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИльэсыщIэ» («Новый год»). Ф. Малаева, рассказ «Щымахуэпхьэщхьэмышхьэхэр» («Зимние годы»). М. Озов, рассказ «ДжэгунмипIальэиIэщ» («И уотдыха есть пора»).

9.4. «Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»).

З. Налоев, рассказ «Iэпэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «ТпумтIухэпльхьэмэ» («К двум прибавить два»). Х. Кармоков, рассказ

«НыбжъэгъууиІэнуухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Х. Шехихачев, рассказ «СытджэдумшаенэужызыщитхъэщІыр?» («Почему котумывается после ды?»). Б. Кагермазов, стихотворение «Щихумижэуап» («Ответ поля»).

9.5. «ДиХэкур» («Наша Родина»).

Л. Бозиев, рассказ «ХъерлызыгъэпІейтейр» («Беспокойство Херлы»). С. Хахов, рассказ «Дэшхуейтхъэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгъэщ» («Я - черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «Сэ Хэку, уэращ сигъащІэр» («Моя Родина, твоя жизнь»). Б. Гедгафов, стихотворение «АдэжыщІынальэ» («Земля отцов»).

9.6. «Гъатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А. Шогенцуков, рассказ «Гъатхэтеплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

9.7. «Щремынэзауэ!» («Пусть не будет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэркъыгъуэтыжаш» («Как Миша нашёл свою мать»). А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»). З. Налоев, рассказ «Бжыхъэмэзымкъыщыхъуар» («Случай в осеннем лесу»).

9.8. «ПсэушхъэхэмрэкъэкІыгъэхэмрэ» («Животные и растения»).

Б. Балкизов, стихотворение «СиІэщсэжыгъцІыкІу» («У меня есть деревце»). Б. Журт, рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов, рассказ «ЩыхъэщІэ» («Олень в гостях»).

По Х. Кармокову, рассказ «Дэтхэнэрнэхъльагэ?» («Кто выше?»).

9.8. «Сабиигъуэмилъахэ» («Страна детства»).

Х. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). Х. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»). Х. Понежев, рассказ «Лъапсэбыдэ» («Крепкие корни»). Х. Гяургиев, рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «КхъыІэ, иІэ» («Давай-ка»).

9.9. «Гъэмахуэ» («Лето»).

Р. Ацканов

стихотворение «Бжъагуэм» («Напасеке»). Х. Кунижева, стихотворение «Мэракгуэхъ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов, стихотворение «ПшэцЫкгу» («Облачко»). Г. Скребицкий, рассказ «КЫгуугумакъ» («Зовкукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

10.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

10.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

10.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с опорой на предложенные образцы.

10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типа описания, рассказа;

пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану;

моделировать свою речь по типу сказки;

наблюдать за развитием сюжета в произведении;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

составлять план прозаического произведения;

называть имена 2-3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 5-6 несложных стихотворений (по выбору).

10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связности и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию;

читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

воспроизводить текст с опорой на ключевые слова;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору);

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).