

**МУ «Управление образования местной администрации Баксанского муниципального района» Кабардино-Балкарской Республики**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №4 им.З.А. Нырова» с.п. Н. Куркужин  
Баксанского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики**

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №6 от 31.05.2023

Утверждена директором  
МКОУ СОШ №4 им.З.А. Нырова  
с.п. Н. Куркужин  
*В. Умидов* С.А. Нахушева  
Приказ №105 от 08.07.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности**

**«Шахматная азбука»**

**Уровень программы:** базовый  
**Вид программы:** модифицированная  
**Адресат:** 6-10 лет  
**Срок реализации:** 1 год, 72 часа  
**Форма обучения:** очная  
**Составитель:**  
педагог дополнительного образования  
**Чемазокова М.Х.**

**с.п. Н. Куркужин  
2023 г.**

### **Пояснительная записка.**

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

**Уровень реализации:** базовый.

**Вид программы:** модифицированная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная азбука» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
- Национальный проект «Образование»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р (далее - Концепция);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»;
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании»;
- Приказ Минобразования Кабардино-Балкарской Республики от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике»;
- Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 26.05.2020 г. № 242- рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонализированного дополнительного образования детей в КБР»;
- Методические рекомендации РМЦ КБР 2022г.
- Положение о дополнительном образовании МКОУ СОШ №4 им.З.А.Нырова с.п.Н.Куркужин на 2023-2024 учебный год.

**Актуальность.** Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Программа реализуется в рамках проекта «Точка роста».

**Новизна** данной программы заключается в том, что одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с конкретными возможностями самих обучающихся. Некоторые юные шахматисты не умеют согласовывать свои стремления со своими возможностями.

Поэтому одна из ведущих задач программы заключается в том, чтобы неравенство способностей обучающихся не переживалось детьми как несчастье и не отбивало интереса к познанию. В программе отражены методы работы по расширению возможностей учащихся. Например, переключение внимания обучающегося с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива. В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения.

#### **Отличительные особенности программы.**

Особенность программы в том, что обучающийся делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

**Педагогическая целесообразность программы** в том, что шахматы учат рассуждать, делать выводы, системно мыслить, понимать происходящие закономерности, а также приучают самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Гиперактивному ребёнку помогают стать спокойнее, уравновешеннее, учат непосредственно сосредоточиться на одном виде деятельности.

Программа «Шахматная азбука» заключается в доступности учащимся различных возрастных групп, уровня общей подготовки. Поскольку развитие эмоциональной сферы предполагает принятие себя как достойного уважения человека, именно поэтому так важно, чтобы в школьный период у ребёнка сформировалась адекватная самооценка, чувство уверенности в своих силах. Игра в шахматы даёт детям именно то, что так им необходимо.

**Адресат программы:** учащиеся 6-10 лет.

**Срок освоения программы:** 1 год.

Количество недель – 36 недель.

Объём программы – 72 часа.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятий - 40 минут, перерыв – 10 минут).

**Наполняемость группы:** от 12 до 15 обучающихся.

**Форма обучения:** очная.

**Формы занятий:** групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

**Особенности организации образовательного процесса**

**Форма обучения:** очная

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Работа с учащимися при организации образовательного процесса предусматривает:

- фронтальная – одновременная работа всех учащихся;
- коллективная – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая – организация работы по группам;
- в парах – организация работы по парам;
- наглядный (показ видеоматериалов, наблюдения, показ педагога и т.д.).

**Цель программы** – развить интеллектуальные способности учащихся посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи: предметные:**

- научить учащихся следить за развитием событий на шахматной доске;
- научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил; научить решать шахматные задачи в 1-2 хода;
- научить обучающихся планировать свою игру и работу;

**метапредметные:**

- повысить уровень спортивной работоспособности; развить интеллектуальные способности;
- расширить кругозор обучающегося;
- развить творческое мышление;
- сформировать познавательную самостоятельность;

**личностные:**

- воспитать потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать целеустремленность, усидчивость, уважительное отношение в игре к противнику;
- воспитать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.

**Содержание программы**  
**Учебный план**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Краткая история шахмат (3 ч.)</b>				
1.1	Инструктаж по технике безопасности. Введение в 3D моделирование.	1	1		Беседа
1.2	История создания 3D технологии. Обзорное знакомство	1	1		Беседа
<b>2</b>	<b>Шахматная нотация (4 ч.)</b>				
2.1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1	1		наблюдение
2.2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	2	1	1	наблюдение, опрос
2.3					
2.4	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	1		практическая работа
<b>3</b>	<b>Ценность шахматных фигур (8 ч.)</b>				
3.1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	2	2		игра, опрос
3.2					
3.3	Достижение материального перевеса	2	1	1	игра, опрос
3.4					
3.5	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	2	1	1	дидактическая игра, опрос
3.6					
3.7	Защита.	2	1	1	решение шахматных задач
3.8					
<b>4</b>	<b>Техника матования одинокого короля (8 ч.)</b>				
4.1	Две ладьи против короля.	2	1	1	наблюдение
4.2					
4.3	Ферзь и ладья против короля.	2	1	1	игра, опрос
4.4					

4.5	Ферзь и король против короля.	2	1	1	дидактическая игра, опрос
4.6					
4.7	Ладья и король против короля.	2	1	1	Соревнования
4.8					
<b>5</b>	<b>Достижение мата без жертвы материала (12 ч.)</b>				
5.1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	3	1	2	игра, опрос
5.2					
5.3					
5.4	Цугцванг.	3	1	2	наблюдение
5.5					
5.6					
5.7	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	3	1	2	игра, опрос
5.8					
5.9					
5.10	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	3	1	2	Соревнования
5.11					
5.12					
<b>6</b>	<b>Шахматная комбинация (37 ч.)</b>				
6.1	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	2	1	1	наблюдение
6.2					
6.3	Матовые комбинации. Тема завлечения.	2	1	1	игра, опрос
6.4					
6.5	Матовые комбинации. Тема блокировки.	2	1	1	тестирование, опрос
6.6					
6.7	Тема разрушения королевского прикрытия.	2	1	1	игра, опрос
6.8					
6.9	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	2	1	1	дидактическая игра, опрос
6.10					
6.11	Другие темы комбинаций и сочетание приемов.	2	1	1	наблюдение
6.12					
6.13	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	2	1	1	наблюдение, тестирование
6.14					
6.15	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	2	1	1	дидактическая игра, опрос
6.16					
6.17	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	2	1	1	игра, опрос
6.18					
6.19	Тема превращения пешки.	2	1	1	наблюдение
6.20					
6.21	Сочетание тактических приемов.	2	1	1	тестирование
6.22					
6.23	Патовые комбинации.	2	1	1	наблюдение
6.24					
6.25	Комбинации на вечный шах.	2	1	1	игра, опрос
6.26					
6.27	Типичные комбинации в дебюте.	2	1	1	наблюдение
6.28					
6.29	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	2	1	1	дидактическая игра, опрос
6.30					
6.31-	Сеансы одновременной игры.	5		5	наблюдение

6.35					
6.36	Соревнование.	1		1	Практическая работа
6.37	Итоговое занятие.	1	1		решение ситуативных задач, соревнования, турниры
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>35</b>	<b>37</b>	

### Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Краткая история шахмат (3 ч.)

##### Тема 1.1 Организационное занятие (1ч.)

*Теория:* Введение в программу «Шахматы. Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице.

##### Тема 1.2–1.3 Происхождение шахмат. Легенды о шахматах (2ч.)

*Теория:* История происхождения шахмат. Легенды о шахматах. Великие шахматисты мира.

#### Раздел 2. Шахматная нотация (4 ч.)

##### 2.1 Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. (1ч.)

*Теория:* Шахматная доска. Линии шахматной доски. Название фигур. Начальная позиция.

##### Тема 2.2 – 2.3 Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. (2ч.)

*Теория:* Шахматная доска. Линии шахматной доски. Название фигур. Начальная позиция. Ходы фигур – Ладья, Слон, Конь, Ферзь. Пешка. Взятие на проходе. Нападение. Защита. Значение короля. Шах. Способы защиты от шаха. Ценность фигур. Мат. Цель игры. Мат разными фигурами. Короткая и длинная рокировки. Случаи, когда нельзя делать рокировку. Ничья. Вечный шах. Пат. Шахматная нотация.

*Практика:* Поставить мат друг другу. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматы в сказках», «Динозавры учат шахматам», «Шахматная школа для начинающих».

##### Тема 2.4 Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. (1ч.)

*Теория:* Правила поведения во время игры. Как начинать партию. Дебют – начало игры, принципы разыгрывания. Мат тяжёлыми фигурами -двумя ладьями, ферзём, одной ладьёй.

#### Раздел 3. Ценность шахматных фигур (8 ч.)

##### Тема 3.1-3.2 Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. (2ч.)

*Теория:* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

##### Тема 3.3-3.4 Достижение материального перевеса. (2ч.)

*Теория:* Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

*Практика:* разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

##### Тема 3.5-3.6 Достижение материального перевеса. Способы защиты.(2ч.)

*Теория:* Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

*Практика:* разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

##### Тема 3.7-3.8 Защита (2ч.)

*Теория:* Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.  
*Практика:* Дидактические игры и задания. «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

#### **Раздел 4. Техника матования одинокого короля (8 ч.)** **Тема 4.1-4.2 Две ладьи против короля (2ч.)**

*Теория:* Мат тяжелыми фигурами (ферзь + ладья, ладья + ладья). Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. *Практика:* компьютерные игры и упражнения. **Тема 4.3-4.4 Ферзь и ладья против короля (2ч.)**

*Теория:* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика:* Дидактические игры и задания. «Шах или мат». Шах или мат черному королю? «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю. «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

#### **Тема 4.5-4.6 Ферзь и король против короля (2ч.)**

*Теория:* Мат тяжелыми фигурами (ферзь + ладья, ладья + ладья). Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика:* компьютерные игры и упражнения.

#### **Тема 4.7-4.8 Ладья и король против короля (2ч.)**

*Теория:* Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика:* Дидактические игры и задания. «Шах или мат». Шах или мат черному королю? «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю. «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

#### **Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала (12 ч.)**

##### **Тема 5.1-5.3 Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. (3ч.)**

*Теория:* Пешечные эндшпили. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Резкий рост активности короля и ценности пешки в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная. Защищённая проходная. Рассматривается план выигрыша. Ладейные эндшпили: принципы игры, технические приёмы. Борьба ферзя против пешки. Трудности, возникающие при удалении короля сильнейшей стороны и нахождении пешки на предпоследней горизонтали.

*Практика:* Отработка разыгранных комбинаций

##### **Тема 5.4-5.6 Цугцванг. (3ч.)**

*Теория:* выбор плана игры и его реализация. Использование сильных и слабых полей.

*Практика:* игра с записью, разбор.

##### **Тема 5.7-5.9 Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. (3ч.)**

*Теория:* Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. *Практика:* Дидактические игры и задания. «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

### **Тема 5.10-5.12 Учебные положения на мат в два хода в дебюте. (3ч.)**

*Теория:* Основные принципы разыгрывания дебюта: быстрейшая мобилизация всех сил, борьба за центр, гармоничное пешечное расположение.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

### **Раздел 6. Шахматная комбинация (37 ч.)**

#### **Тема 6.1-6.2 Матовые комбинации. Тема отвлечения. (2ч.)**

*Теория:* Мат тяжелыми фигурами (ферзь + ладья, ладья + ладья). Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

#### **Тема 6.3-6.4 Матовые комбинации. Тема завлечения. (2ч.)**

*Теория:* Атака на короля. Методы атаки на короля, при односторонних, разносторонних рокировках, а также не рокировавшего короля. Открытая линия. Захват открытой линии тяжёлыми фигурами.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

#### **Тема 6.5-6.6 Матовые комбинации. Тема блокировки. (2ч.)**

*Теория:* Двойной удар. Связка. Открытое нападение. Двойной шах. Открытый шах. Понятие о комбинации. Комбинации на отвлечение, на завлечение, блокировку.

*Практика:* Самостоятельно решить задачи с последующим анализом на демонстрационной доске. Выполняют задания, используя компьютерные программы:

«Шахматная школа для начинающих», «Шахматная тактика».

#### **Тема 6.7-6.8 Тема разрушения королевского прикрытия. (2ч.)**

*Теория:* Атака на короля. Методы атаки на короля, при односторонних, разносторонних рокировках, а также не рокировавшего короля. Открытая линия. Захват открытой линии тяжёлыми фигурами. Возможность вторжения в лагерь противника. 7-я (2-я) горизонталь. Эффективность вторжения по открытым линиям на 7-ю (2-ю) горизонтали.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

#### **Тема 6.9-6.10 Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.(2ч.)**

*Теория:* Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

*Практика:* Дидактические игры и задания. «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

#### **Тема 6.11-6.12 Другие темы комбинаций и сочетание приемов. (2ч.)**

*Теория:* Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

*Практика:* Дидактическое задание. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

#### **Тема 6.13-6.14 Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. (2ч.)**

*Теория:* элементарные тактические приемы, понятие комбинации. Решение двух ходовых комбинаций.

*Практика:* игра с записью, разбор

#### **Тема 6.15-6.16 Тема уничтожения защиты. Тема связки. (2 ч.)**

*Теория:* «Стоимость» фигур в пешках (повторение). Сравнительная ценность фигур. Нападение, способы защиты от нападения, размен.

*Практика:* компьютерные игры и упражнения.

#### **Тема 6.17-6.18 Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. (2ч.)**

*Теория:* самые известные партии в истории: Морфи-Консультанты, Андерсен Кизирицкий и др.

*Практика:* игра с записью, разбор.

#### **Тема 6.19-6.20 Тема превращения пешки. (2ч.)**



*Теория:* Пешечные эндшпили. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Резкий рост активности короля и ценности пешки в пешечных окончаниях. Отдалённая проходная. Защищённая проходная. Рассматривается план выигрыша. Ладейные эндшпили: принципы игры, технические приёмы. Борьба ферзя против пешки. Трудности, возникающие при удалении короля сильнейшей стороны и нахождении пешки на предпоследней горизонтали.

*Практика:* Отработка разыгранных комбинаций

#### **Тема 6.21-6.22 Сочетание тактических приемов. (2ч.)**

*Теория:* Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах, завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

#### **Тема 6.23-6.24 Патовые комбинации. (2ч.)**

*Теория:* Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

*Практика:* Дидактическое задание. «Пат или не пат».

#### **Тема 6.25-6.26 Комбинации на вечный шах. (2ч.)**

*Теория:* показ различных тактически ударов и комбинации среднего уровня с большим количеством фигур и пешек.

*Практика:* отработка полученных знаний за шахматной доской. Решения тактических комбинаций и ударов средней сложности.

#### **Тема 6.27-6.28 Типичные комбинации в дебюте. (2ч.)**

*Теория:* Основные принципы разыгрывания дебюта: быстрейшая мобилизация всех сил, борьба за центр, гармоничное пешечное расположение.

*Практика:* Разыгрывание шахматных партий

#### **Тема 6.29-6.30 Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры). (2ч.)**

*Теория:* Основные принципы разыгрывания дебюта (усложненные примеры): быстрейшая мобилизация всех сил, борьба за центр, гармоничное пешечное расположение.

*Практика:* Отработка разыгранных комбинаций

#### **Тема 6.31-6.35 Сеансы одновременной игры. (2ч.)**

*Практика:* Практическая игра всеми фигурами из начального положения. Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

#### **Соревнование. (1ч.)**

*Практика:* Участие в соревнованиях и турнирах.

#### **Итоговое занятие.**

*Теория:* Провести анализ полученных знаний. Подытожить изучение курса. (1ч.)

### **Планируемые результаты**

#### **предметные:**

у учащихся/ учащиеся:

- будут уметь следить за развитием событий на шахматной доске;
- будут уметь играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил;
- будут уметь решать шахматные задачи в 1-2 хода;
- научатся планировать свою игру и работу.

#### **метапредметные:**

учащиеся:

- будет повышен уровень спортивной работоспособности;
- будут развиты интеллектуальные способности;
- будет расширен кругозор обучающегося;
- будут развито творческое мышление;
- будет сформирована познавательная самостоятельность.

#### **личностные:**

у учащихся/ учащиеся:

- будет воспитана потребность в здоровом образе жизни;
- будут воспитаны целеустремленность, усидчивость, уважительное отношение в игре к

- противнику;
- будут воспитаны трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.

**Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»**  
**Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год базовый	03.09.2023	30.05.2024	36	72	72	1 раза в неделю по 2 часа

**Условия реализации программы**

Данная программа может быть эффективно реализована при взаимодействии нескольких факторов:

**Материально – техническое обеспечение**

- столы для игры в шахматы;
- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии).

**Кадровое обеспечение:**

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Методическое и дидактическое обеспечение**

**Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Наряду с традиционным объяснительно – иллюстративным методом, могут использоваться проблемный, частично – поисковый и исследовательский методы обучения. Проблемный метод предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, перед которыми выдвигаются специально подобранные шахматные задачи и этюды. Хорошо подобранные примеры вызывают интерес, активизируют мыслительную деятельность, направленную на активный поиск решения той или иной задачи. Частично – поисковый метод применяется на занятиях также очень часто. Сущность его состоит в предоставлении детям самостоятельно искать пути решения проблемы (оценка позиции, составление плана игры). Педагог помогает ребёнку, корректирует его действия, но не вмешивается в сам процесс поиска решения.

Шахматы обладают большими возможностями для развития познавательной активности. Это и анализ сыгранных партий с целью определения допущенных ошибок, и самостоятельная подготовка к турниру, и исследование различных вариантов в новых дебютах. Чем больше самостоятельности предоставляется ребятам, тем надёжнее и осознаннее приобретаемые ими знания, умения и навыки. Развитие сознательности и активности учащихся в обучении шахматам – важнейший ориентир в деятельности педагога.

Предусмотрены следующие **формы работы:** индивидуальная, групповая. Программой предусмотрены следующие **формы занятий:** познавательные, практические, по отработке определённых умений, самостоятельная деятельность, творческие, игровые, подготовка и проведение соревнований и конкурсов, занятия – зачёты.

#### **Дидактические материалы:**

- учебная и научная литература;
- карточки, дидактический и контрольно-диагностический материал.

#### **Формы аттестации**

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются: Входная диагностика (сентябрь) – в форме беседы – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности обучающихся для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.

**Промежуточная аттестация** – проводится в середине учебного года (декабрь) по изученным темам, разделам за первое полугодие для выявления уровня усвоения содержания программы. Форма проведения: наблюдение.

**Итоговая аттестация** - проводится в конце срока обучения по программе и позволяет оценить уровень результативности усвоения программы. Форма проведения: решение ситуативных задач, соревнования, турниры.

#### **Оценочные материалы**

Тесты на теоретические знания, ситуационные задачи, опросники, практические задания.

#### **Критерии оценки достижения результатов освоения программы**

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

<b>Низкий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Высокий уровень</b>
ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает	ребенок имеет представление о шахматах, истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей,	ребенок имеет представление о шахматах. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить

<p>и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.</p>	<p>показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».</p>	<p>поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве.</p>
---	---	--

### **Список литературы для педагогов**

1. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

### **Список литературы для учащихся**

1. Радар. Сборник шахматных комбинаций. Я.А.Призат. – М.: Русский шахматный дом, 2016. – 152 с.
2. Чендлер М. Шахматы для детей. Поставь папе мат – СПб.: Питер, 2015. – 144 с.
3. Шахматы. Полный курс /авт.-сост.Н.М.Калиниченко, В.И.Линдер. – М.: Астрель:АСТ, 2010. – 942 с.
4. Шахматные комбинации. Решебник. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 323

### **Интернет-ресурсы**

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [https://yandex.ru/games/tag/shakhmaty\\_306?k50id=0100000026530697401\\_26530697401&yclid=12893096627433111551](https://yandex.ru/games/tag/shakhmaty_306?k50id=0100000026530697401_26530697401&yclid=12893096627433111551)
2. Шахматы: <https://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматы: <https://megachess.net/School/textbook/>
4. Шахматная библиотека: <https://webchess.ru/ebook/>
5. <https://logiclike.com/math-logic/shahmatnye-zadachi>

