

**МУ «Управление образования местной администрации Баксанского муниципального района» Кабардино-Балкарской республики**

**Муниципальное казенное образовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №4 им.З.А.Шарова с.п.И.Куркужин  
Баксанского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от «08» 08 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности**

***«Шахматная азбука»***

**Уровень: базовый**

**Срок реализации программы: 1 год, 72 часа**

**Адресат: 7-11 лет**

**Форма обучения: очная**

**Вид программы: модифицированная**

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
**Чемазюкова М.Х.**

**И.Куркужин  
2021г.**

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматная азбука» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями);
- 2. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ 3. "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.
- Методические рекомендации РМЦ КБР 2021г.
- Основная образовательная программа основного общего образования (ООП ООО) МКОУ СОШ №4 им.З.А.Нырова с.п.Н.Куркужин утвержденного приказом МКОУ СОШ №4 им.З.А.Нырова с.п.Н.Куркужин от 23.08.2021г. №105;
- Положение о дополнительном образовании МКОУ СОШ №4 им.З.А.Нырова с.п.Н.Куркужин на 2021-2022 учебный год.

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

**Актуальность.** Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Ключевая педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность,

вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «**Шахматная азбука**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Отличительные особенности программы.** Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

**Особенность** программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

**Адресат программы:** учащиеся 7-11 лет

**Объем программы:** программа рассчитана на 72 часа, 1 раз в неделю по 2 часа.

**Количество обучающихся в группах:** 12-15 человек.

**Форма обучения:** очная.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Уровень программы:** базовый.

**Вид программы:** модифицированная.

**Цель программы** – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**  
**обучающие:**

Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.

Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.

Научить детей работать самостоятельно.

Научить школьников планировать свою игру и работу.

**развивающие:**

Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).

Повысить уровень спортивной работоспособности.

Развивать интеллектуальные способности.

Расширить кругозор ребёнка.

Развивать творческое мышление.

Формировать познавательную самостоятельность.

**воспитывающие:**

Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.

Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.

Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации\контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Краткая характеристика шахмат	1	1	-	Индивидуальный опрос
2.	Шахматная доска	2	2	-	Фронтальный опрос
3.	Шахматные фигуры	2	2	-	Фронтальный опрос
4.	Начальная расстановка фигур	1	-	1	Тестирование
5.	Ценность шахматных фигур	4	1	3	Практическая работа
6.	Ходы и взятие фигур	16	5	11	Турнир
7.	Цель шахматной партии	5	1	4	Практическая работа
8.	Шахматная нотация	2	2	-	Тестирование
9.	Игра всеми фигурами из начального положения	2	-	2	Практическая работа
10.	Техника матования одинокого короля	4	1	3	Практическая работа
11.	Достижение мата без жертвы материала	3	1	2	Практическая работа
12.	Шахматная комбинация	15	3	12	Турнир
13.	Основы дебюта	15	3	12	Турнир
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	

### Содержание

**Раздел « КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ».**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

Чемпионы мира по шахматам.

**Раздел « ШАХМАТНАЯ ДОСКА».**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Раздел « ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ».**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Раздел « НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР».**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Раздел «ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР».**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

**Раздел «ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР» .**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Раздел « ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ».**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Раздел «ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ».**

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Раздел «ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ».**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

**Раздел «ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ».**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Раздел «ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА».**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

**Раздел « ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ».**

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**Раздел « ОСНОВЫ ДЕБЮТА».**

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

**Планируемые результаты**

**К концу обучения по программе учащиеся:**

**Знают:**

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;

названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;

цель игры: мат, пат, ничья;

шахматную нотацию;

абсолютную и относительную ценность фигур;

приёмы и способы матования одинокого короля;

историю возникновения шахматной игры;

правила игры.

#### **Умеют:**

записывать шахматную партию;

проводить комбинации;

владеть техникой матования одинокого короля;

решать простейшие задачи;

записывать партию до 10-го хода.

приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;

повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.

сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

#### **Календарный учебный график**

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
---------------------	--	---	-----------------------------	---------------------------------	----------------------

1 год обучения	01.09.2021г.	30.05.2022	36	72	1 раз в неделю по 2 часа
----------------	--------------	------------	----	----	--------------------------

### **Условия реализации программы:**

- просторное, светлое помещение;
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами;
- комплекты шахматных фигур с досками;
- шахматные часы;
- дидактические игры и упражнения для обучения игре в шахматы;
- обучающие презентации и видеоролики по шахматам;
- технические средства обучения: компьютер, проектор, акустическая система.

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы необходимы;

- кабинет для занятий
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей)
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»
- цветные карандаши,
- фломастеры,
- бумага для рисования,
- краски,
- компьютер с установленной шахматной базой и обучающими программами.

### **Формы аттестации**

<b>Вид контроля</b>	<b>Формы/способы контроля</b>	<b>Срок контроля</b>
Текущий	Индивидуальный Беседа, анкетирование, обсуждение, наблюдение	по ходу обучения
Промежуточный	Индивидуальный. Выполнение задания Турнир, опрос	декабрь
Итоговый: Подведение итогов реализации программы	Индивидуальный, фронтальный Турнир	апрель-май

## Оценочные средства

Формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

- Педагогическое наблюдение
- Опрос, тестирование
- Карта педагогического мониторинга. «Методика определения результатов образовательной деятельности детей» Кленова Н.И., Буйлова Л.М. (Приложение № 1)
- Участие в турнирах
- Анализ партий

### Методическое обеспечение образовательной программы

Формирование шахматного мышления проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### Список литературы

1. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
4. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
5. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.
6. *Весела И., Веселы И.* Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 2013.
7. *Костьев А.* Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 2006.